

LA SETENA PORTA

Roberto Sanz Requena



Proposta didàctica realitzada per Irene Gimeno Ferrer

SINOPSIS

Quan arriba la nova professora substituïda de gimnàstica a l'institut, tot sembla normal. És una professional impecable, admirada per la direcció i temuda pels alumnes menys esportistes pels seus mètodes exigents. Però aviat comencen a notar que hi ha alguna cosa que no encaixa. Què s'amaga darrere d'aquesta aparença irreprotxable? Decidits a descobrir la veritat, els nostres protagonistes s'endinsen en una investigació que els conduirà fins a un secret inquietant. Un secret capaç de posar en perill les amistats i d'enfrontar-los a una força antiga i aterridora.

La setena porta és una novel·la juvenil d'intriga i misteri ambientada en l'actualitat. Una història trepidant que et farà dubtar de tot... T'atreveixes a obrir-la?

L'AUTOR

Roberto Sanz Requena naix i creix a Aiello de Malferit (1981), on va descobrir des de ben menut que una biblioteca pública és un tresor amb un valor incalculable. Ara fa anys que viu a Picanya, on han nascut els seus fills i on, tot siga dit, és fàcil arrelar. Doctor en enginyeria, investigador i docent, ha publicat nombrosos articles científics en revistes especialitzades. Alhora, amb paciència i il·lusió sempre que pot trau del calaix algun esborrany de novel·la per continuar donant-li forma i amb una mica de sort, acabar-la.

ABANS DE LA LECTURA

1. Fes la fitxa tècnica del llibre.

Títol: _____

Autor: _____

Editorial: _____

Any de publicació: _____

Col·lecció: _____

Nombre de pàgines: _____

Gènere literari: _____

Llengua original: _____

2. A què creus que fa referència el títol?

3. De què penses que tracta l'obra?

4. Quina relació creus que poden tindre els personatges de la coberta?

5. Quin significat pot tindre l'arbre del fons?

6. Llig la sinopsi i escriu en unes línies com creus que es desenvoluparà la història. En acabar la lectura, comprova si has encertat alguna cosa.

7. Apunta les paraules que no entengues durant la lectura i compara-les amb les dels teus companys.

DURANT LA LECTURA

Capítol 1

1. Què passarà el 21 de juny i per què el té assenyalat Geno?
2. Per què Ramon se sent tranquil amb Carmina i Bernat?
3. Per què creu Geno que els responsables del trencament de la canonada són Carmina, Ramon i Bernat?

Capítol 2

1. Per què el professor de filosofia fa la classe d'educació física?
2. A qui demana els noms Greta?
3. Per què són tan bons Carmina, Sergi i Ramon al Koombat?
4. On van fer lliga Carmina i Ramon amb Sergi?

Capítol 3

1. Per què Pere no tornarà a l'institut eixe curs?
2. De què diuen les males llengües que està feta la llibreta de Greta?
3. Per què Greta va anar a la caseta de la caldera? Per què Vicent no vol que vaja ningú?
4. Reflexiona amb els teus companys sobre la frase: «Eren bons amics, i als bons amics tot se'ls perdona. O això diuen».

Capítol 4

1. Per què Bernat ja no sintonitza amb Carmina i Ramon?
2. Per què Bernat convida Greta i la seua acompanyant a seure amb ells?
3. Com es diu la filla de Greta?
4. Reflexiona amb els teus companys sobre els filtres digitals a les xarxes socials.

Capítol 5

1. Per què Bernat ja no torna a casa de l'institut amb Ramon i Carmina?
2. Quin pla li ha dit Greta a la mare de Sergi que ha de seguir per a aprovar l'assignatura?

Capítol 6

1. Com pensa entrar Carmina a casa de Greta?
2. Qui és Voro?
3. Per on creuen que ha entrat el gos?
4. Com ixen de baix del llit Carmina i Ramon?
5. Què creus que pot haver-hi darrere de la porta que no han pogut obrir?

Capítol 7

1. Per què no va contestar Carmina als missatges de Bernat?
2. Per què ha caigut Vicent de l'escala?
3. De qui és el cotxe que quasi atropella a Carmina?

Capítol 8

1. Què controla Greta en les classes des de fa unes setmanes?
2. Quin és el pla de Sergi?

Capítol 9

1. Per què mira Sergi amb desaprovació les fotos que havia fet Ramon de la llibreta de Greta?
2. Què és un símbol que apareix en la llibreta de Greta?
3. Què tenen en comú els llocs de les portes?
4. Reflexiona amb els teus companys sobre el consum de begudes energètiques.

Capítol 10

1. Com descobreix la policia que Carmina i Ramon havien entrat en casa de Greta?
2. Com diu Carmina que van entrar en casa de Greta?
3. Quina mesura disciplinària els posen a Carmina i Ramon?
4. A qui creus que demanarà ajuda Carmina?

Capítol 11

1. Què li ha passat a Vicent?
2. Què sap Vicent?

Capítol 12

1. Qui troba Carmina en la caseta de la caldera?
2. Què començarà eixa nit?
3. Qui apareix en escena i li dona un colp a Clara?
4. Què creuen que li ha passat a Müller?

Capítol 13

1. Què ha passat amb Santa Maria de la Pedra?
2. Per què se salva Bernat?
3. Qui és Helga Müller?
4. Com estan Greta i Clara?
5. On reubiquen a l'alumnat de Santa Maria de la Pedra?

Epíleg

1. Què estan construint, finalment, sobre Santa Maria de la Pedra?
2. Què troben durant les obres? Què decideix fer el cap de l'obra?
3. Què hagueres fet tu?

DESPRÉS DE LA LECTURA

1. Investiga! Qui eren els nazis? Per què creus que Müller volia convocar el Quart Reich? Quines implicacions podria haver tingut? Comparteix la teua recerca amb els teus companys.
2. El final és just? Què canviaries?
3. Com ha canviat la teua opinió sobre la història des del principi fins al final?
4. Escriu! Com continuaries la història. Què passaria amb el nou túnel?
5. Escriu! Pensa i redacta un final alternatiu.
6. Organitza com seria un dia de classe a Santa Maria de la Pedra (assignatures, distribució, descripció de l'espai, esplai, activitats...).
7. Escriu! La mare de Carmina li fa diverses coques a Vicent durant la història. Escriu una recepta de coca que podria haver fet la mare de Carmina a Vicent. Utilitza les formes del text instructiu.

8. Investiga! Al principi de la novel·la comenten que estan a finals de març i ja hi ha mosquits. Busca informació sobre el canvi climàtic i crea un debat a classe.
9. Organitza un debat! Imagina que eres advocada o advocat i has de defensar o acusar a Carmina i a Ramon en un jutjat per entrar en casa de Greta. Prepara les seues defenses o acusacions. Recrea el judici a classe.
10. Organitza un debat! Imagina que eres advocada o advocat i has de defensar o acusar a Greta i Clara per les seues implicacions en l'intent de desencadenar el Quart Reich. Prepara les seues defenses o acusacions. Recrea el judici a classe.
11. Al quadern de Greta hi ha algunes coordenades on havien trobat les portes. Busca al mapa a quins llocs corresponen.
12. Fes un llistat dels teus llocs preferits (una cafeteria, un restaurant, un museu, una biblioteca...) i busca les seues coordenades. Després intercanvia-les amb un company i cerca-les al mapa per a localitzar-les.
13. Ara et toca a tu! Fes una valoració crítica de la novel·la que incloga les següents parts:
 - Un resum breu sense *spoilers*.
 - Què és el que més t'ha agradat i el que menys

- Quin és el teu personatge o personatges preferits i per què.
- Quin és el personatge o personatges que més has odiat i per què.
- Recomanaries el llibre? Per què sí o per què no?