



EL
DETECTIU
CAMAPERDIU

PROPOSTES
DIDÀCTIQUES



Maite Sabaté Sanz



©1999 Vicent Marzá
Il·lustracions d'Albert Pallarés
190x130 mm., 68 pàgines
Enquadernació en rústica

© 1999 Edicions del Bullent, SL
De la Taronja, 16 - 46210 Picanya ☎ 961 590 883



El detectiu Camaperdiu és un llibre on s'uneix el misteri i l'aventura. La intriga d'anar descobrint molt a poc a poc els robatoris que fa l'Associació de lladres manté el lector atent a les pàgines del llibre.

Vicent Marçà, amb aquesta història interessant i fantàstica aconsegueix que els lectors facen una lectura ràpida i plaentera.

Aquestes propostes que us presentem a continuació pretenen ser un suport a la lectura del llibre. L'objectiu d'aquestes activitats és doble: d'una banda, facilitar la tasca del professorat pel que fa al control de la lectura del llibre; per l'altra banda, intentar ser una ajuda per als alumnes o l'hora de comprendre el text.

Al cap i a la fi, la finalitat última d'aquestes propostes és la diversió, és a dir, que alumnes i professors puguin gaudir de la lectura i del treball de l'obra.

ARGUMENT

Fabià és un lladre aficionat a furtar campanes. Un dia s'assabenta que hi ha una associació de lladres que roben per afició igual com ell. Es fa d'aquesta associació i continua la tasca del robatori de campanes. Només li falta aconseguir les campanes de les esglésies i de les ermites, o siga, les campanes més grans i amb més dificultat de robar. Fabià no sap com aconseguirà fer-se amb elles i ho comenta a dos amics de l'associació: Toni i Manolo.

Aquests li diuen que vaja a veure un amic seu que és inventor, l'inventor Nicanor. Quan li comenta el problema, Nicanor li ofereix unes pólvores que converteixen el metall en pols i després, sols amb aigua, l'objecte torna a la forma original. Gràcies a l'inventor Nicanor, Fabià pot robar totes les campanes i finalitzar la col·lecció personal.

Un dia els amics li ofereixen la possibilitat de robar junts. Fabià, en saber que era per causes humanitàries, accepta.

Per altra banda, la ciutat estava desconcertada pels robatoris tan estranys que estaven ocorrent: desaparició de ponts, semàfors, camions, grues, quiròfans... La policia estava darrere la pista de tot el que estava succeïnt. El detectiu Camaperdiu, amb l'ajuda del policia Flordedia, els segueixen la pista de molt a prop però no aconsegueixen enxampar-los. La policia arriba a la conclusió que un dels seus homes deu ser un infiltrat que avisa els lladres que la policia va darrere ells.

Al final descobreixen qui era l'infiltrat, però ja era massa tard. Tota l'Associació de lladres havia marxat amb els objectes robats cap a Àfrica, amb la finalitat de construir un hospital. Quan se n'assabentaren, el detectiu Camaperdiu decideix deixar-los en pau perquè si van a per ells, igual els roben fins i tot la ciutat sencera, ja que amb les pólvores tenien molt poder.

D'aquesta manera el detectiu no resol el cas com hauria volgut però el seu prestigi continua creixent fins a convertir-se en el detectiu més famós de la ciutat.

L'AUTOR

Vicent Marçà va néixer a Castelló de la Plana l'any 1954. Es dedica a l'ensenyament i alterna aquesta activitat amb la d'escriptor. És mestre a l'escola Sebastià Elcano del Grau de Castelló. La seua tasca d'escriptor va més enllà de la novel·la, ja que, per exemple, col·labora a la revista "Saó" com a corresponsal de la Plana. D'altra banda, també participa activament dins el món cultural castellonenc, sobretot com a membre d'entitats com ara els Col·lectius de Defensa de la Llengua, la colla el Pixaví, etc.

La seua pertinença al món docent influeix decisivament en la literatura, almenys la de caràcter juvenil. El contacte directe amb els joves li permet una visió interna de llurs preocupacions, llur manera de pensar i llurs inquietuds en general. Aquesta coneixença possibilita la identificació interna dels lectors amb els personatges i l'entorn novel·lístic.

Vicent Marçà és Premi ciutat de Castelló d'Humanitats i finalista del 15é Premi Enric Valor.



Ha publicat diversos llibres en aquesta editorial: *Viatge a l'interior*, *Foc al Gran Recorregut*, *Massa casualitats*, *Han segrestat l'entrenador* i *Flors de Plàstic* i no sap en quin s'ho ha passat millor. *El detectiu Camaperdiu* va rebre el IX Premi Carmesina de Narrativa Infantil l'any 1999 i l'autor afirma que si aquest llibre dura uns dies més, els lladres de la història li haurien robat l'ordinador, per això el va haver d'acabar en secret.

L'IL·LUSTRADOR

Albert Pallarés va nàixer a Castelló de la Plana. Ja des de la infantesa comença a dibuixar en qualsevol superfície plana al seu abast: les parets de sa casa, la taula del menjador...

Més tard, quan va anar a l'escola, comença a dibuixar per les aules i és allí on apareixen els primers tebeos amb la seua firma i que avui en dia apleguen a cotitzacions astronòmiques per la dificultat en trobar exemplars d'aquelles edicions.

A l'institut és on es va donar a conèixer al gran públic. Era l'època de la transició i era temps de canvis, de llibertat i democràcia. La nova direcció del "Francisco Ribalta" crea una revista feta per i per als alumnes. Fitxen Albert per a fer els acudits i els passatemps. Va tenir molt d'èxit per la crítica i el públic.

Les ofertes de la Bruguera, la Disney, la Marvel... se li acumulen. Rebutja tots aquests contactes milionaris i se'n va a estudiar a l'Escola superior d'Arquitectura de València.

Al poc de temps s'ho deixa, torna a casa i es matricula a l'Escola d'Arts i Oficis de Castelló, a la secció de disseny gràfic. Per les vesprades treballa com a grafista i dibuixant a una agència de publicitat on, entre altres coses, fa molts logotips d'empreses castelonenques.

Saturat per la popularitat, decideix anar-se'n a Barcelona a acabar els estudis a l'Escola "Llotja". Moltes agències de publicitat, estudis de disseny gràfic, editorials, revistes, diaris, tebeos... volen treballar amb ell. Curiosament, és una empresa de castells unflables de Cabanes la que se l'endú.

Quan portava més de mil dibuixos realitzats per a aquesta empresa, li arriben les temptadores ofertes de "El Jueves" i "El Mundo-Castellón al Día" que el fan decidir-se per aquestes publicacions.

A Edicions del Bullent, a banda de ser l'il·lustrador de *El detectiu Camaperdiu* també ha il·lustrat llibres com: *La xiqueta de Benicadell* de Jordi Raül Verdú i *En quin cap cap?* d'Enric Lluch, ambdós llibres de la col·lecció "Estrella de mar".

PROPOSTES DE TREBALL

1. Per començar ompli la fitxa del llibre:

Autor/a:
Títol:
Il·lustrador/a:
Editorial: Lloc: Any:
Col·lecció: Número:
Nombre de pàgines: Nombre de capítols:
Il·lustracions a color: Il·lustracions en blanc i negre:
Personatges més importants:
.....
Qualifica el llibre de 0 a 10:
Opinió personal:
.....



2. A continuació tens una sèrie d’afirmacions que poden ser vertaderes o falses. Si has entès el llibre de segur que les encertes totes:

	V	F
-Fabià és un lladre aficionat a robar rellotges.		
-Fabià es fa molt amic de dos lladres: Toni i Manolo.		
-Fabià vol robar la campana d’un monestir.		
-L’inventor Nicamur fabrica unes pólvores molt peculiars.		
-El detectiu Camaperdiu és l’encarregat d’investigar els estranys robatoris.		
-El detectiu Camaperdiu enxampa els lladres.		

3. Sopa de lletres.

Si saps buscar hi trobaras el nom de 6 personatges de la història:

Fabià Manolo Toni Camaperdiu Nicanor Flordedia

M	F	A	N	T	R	E	P	K	U
A	L	T	U	M	T	O	N	I	S
N	O	B	A	R	T	U	D	R	Z
O	R	O	R	A	A	R	B	L	A
L	D	B	O	N	E	U	G	L	I
O	E	H	N	P	M	I	T	U	E
R	D	Y	A	U	R	I	M	O	I
A	I	M	C	K	F	A	B	I	A
T	A	M	I	R	T	W	E	V	U
C	O	M	N	O	K	N	O	V	V

4. Amb la teua imaginació i amb l’ajuda del que apareix al llibre, intenta descriure el detectiu Camaperdiu. Si et resulta més fàcil pots omplir la fitxa següent:

Nom:.....
 Edat aproximada:
 Color dels cabells:.....
 Complexió física:.....
 Manera habitual de vestir:.....
 Aficions:.....
 Altres trets a destacar:.....

Una vegada descrit el personatge, dibuixa’l al teu quadern.



5. El nostre personatge és detectiu. Tant a les novel·les com a



la televisió s'han fet famosos molts detectius com ara Sherlock Holmes. Coneixes altres detectius famosos? Cita'ls.

6. Els lladres de la història creen una associació. Aquesta associació per què es caracteritzava, per robar per fer-se rics o per robar per afició?
7. Els objectes que roben aquests lladres són molt peculiars, ja que no és el que normalment roben els lladres. Feu dues columnes, en una escriviu el que es roba al llibre i en l'altra el que normalment roben els lladres.
8. L'inventor Nicanor va crear unes pólvores, quina propietat tenien? Per un moment imagineu que sou inventors/es. Quin invent crearíeu per fer-vos famosos? Quins ingredients o objectes necessitariu?
9. Completeu els buits següents:

El detectiu Camaperdiu investigava qui eren els que robaven per la ciutat. A la investigació l'ajudava el policia Tots dos descobreixen que a la policia hi havia un que passava informació als lladres. Al final els lladres fugen a i el detectiu Camaperdiu no els pot

10. En la història també apareix una estació de tren i els personatges citen diferents classes de tren. Heu viatjat mai en tren? Quins tipus de trens coneixeu? Quines diferències hi ha entre uns i els altres?
11. Els lladres moltes nits sopaven fruita. Un dia unes llesques de meló, un altre dia una poma, etc. Fes una llista de totes les fruites que coneixes, indicant quines us agraden més i quines no. Els lladres no devien saber cuinar, imagineu que sou els cuiners i intenteu fer el menú del sopar del dia del robatori.
12. La professió del detectiu és molt divertida alhora que molt perillosa. Us agradaria ser detectius? Què voleu ser quan sigueu majors?
13. Feu un llistat de tot el que roben els lladres per endur-se-ho a Àfrica. Classifiqueu-ho segons aquests tipus:

Mitjans de transport	Material quirúrgic	Objectes arquitectònics	Altres

14. Altres personatges de la història són l'agent Trencadent, el Doctor Salvador, el Traumatòleg Lluís, el capità Napassarà, Olegari i Ulisses. Quina relació tenen aquests personatges secundaris amb la història i amb els protagonistes?
15. A la història no apareix cap dona Si en lloc de ser homes els protagonistes foren dones, quins noms creieu que tindrien? Com serien?



16. A continuació teniu un llistat de càrrecs de la policia. Ordeneu-los de més important a menys important:

tinent, patrulla, capità, sergent, comissari, cap

17. Uniu les següents frases fetes amb el seu significat real:

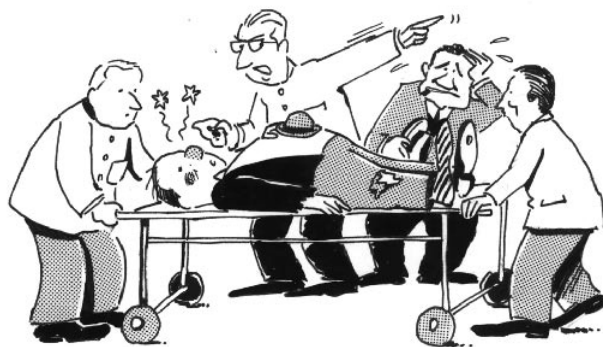
Picar de mans	Passar l'estona sense fer res.
Quedar-se bocabadat	Tindre vergonya.
Fer la pilota	Aplaudir.
Matar les hores	Estranyar-se d'alguna cosa, sorprendre's.
Posar-se la cara roja	Donar la raó a algú amb la finalitat d'aconseguir alguna cosa.

18. La majoria dels noms dels personatges de la història són compostos. Això vol dir que estan formats per dues paraules. Uniu aquestes paraules i n'obtindràs els compostos:

Flor	passarà
Trenca	de dia
Cama	perdiu
“Na” (res)	dent

19. Busqueu els contraris i uniu-los amb fletxes:

ric	vell
jove	gran
gros	dolent
menut	pobre
bo	prim.



20. Busqueu el significat de les següents paraules. Podeu usar el diccionari:

Rebombori
Cruïlla
Hemeroteca
Portuari
Enxampar

21. Contruïu una història que no tinga res a veure amb *El detectiu Camaperdiu* però que també siga una història de lladres i serenos. A continuació teniu unes quantes paraules que potser activen la vostra imaginació i et facen escriure una història molt divertida:

monedes antigues, barri cèntric, joieria, camió, flors, rentadora, abric

Intenteu fer una història divertida i interessant on apareguen aquestes paraules.

22. Al text trobem una frase com: “Saltaven els obstacles tan ràpid que semblaven Carlos Sainz corrent un ral·li”. Sabeu qui és Carlos Sainz? Escriviu el nom d'altres esportistes famosos que conegueu.



23. La nota que va deixar el policia infiltrat a l'armari era molt llarga, però la frase principal és la que apareix a sota. Potser uns detectius com vosaltres podran conèixer el missatge si els donen una pista:

Les lletres estan corregudes. Escriviu a sota de cada lletra la posterior en l'ordre alfabètic i en trobareu la resposta.

L'GD TMHS Z K'DPTHO CD KKZCQDR RDMRD EQPMSQDQDR.

24. Escriviu al costat de cada mot, l'ofici de la persona que ho realitza:

Investigar assassinats i robatoris.....

Fer dibuixos

Robar.....

Escriure històries.....

Conduir taxis.....

Guarir malalts

25. El detectiu Camaperdiu guarda els retalls de premsa on apareix un robatori. Imagineu que sou uns periodistes d'un diari molt famós i intenteu fer una notícia ben divertida i impactant que meresca de ser retallada pel prestigiós detectiu.

26. El final de la història és un poc estrany perquè, encara que el detectiu no deté els lladres, acaba bé: el detectiu segueix sent el més famós de la ciutat i els lladres poden fugir a l'Àfrica i ajudar els més necessitats. Us agrada aquest final? Si no us agrada, intenteu escriure'n un altre; si en canvi us ha agradat, escriviu com continuaria la vida dels lladres i del detectiu.



M'HE UNIT A L'EQUIP DE LLADRES SENSE FRONTERES.

Solució: