



LES  
PERIPÈCIES  
D'UN GRA  
DE CAFÈ

PROPOSTES  
DIDÀCTIQUES



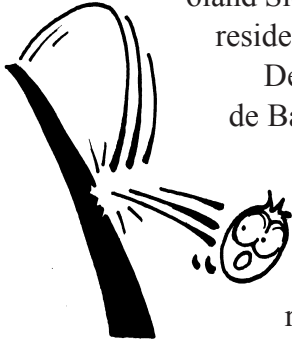
Moisés Díaz Ferrando

© 1996 Roland Sierra  
Il·lustracions de Robert Amoraga  
130x190 mm., 80 pàgines  
Enquadernació en rústica

© 1996 Edicions del Bullent, SL  
De la Taronja, 16 - 46210 Picanya ☎ 961 590 883  
info@bullent.net  
Disseny: Miquel Mollà



## L'AUTOR



roland Sierra va nèixer circumstancialment a Alemanya l'any 1962, però des de sempre resideix a Sitges (Garraf).

Després de llicenciar-se en Història Contemporània per la Universitat Autònoma de Barcelona (1987), va treballar en el món de la ràdio i de la premsa, fent de corresponsal d'*El Periódico de Catalunya*. Posteriorment va exercir de professor a diversos llocs, entre els quals la Universitat Autònoma de Barcelona.

També va participar activament en els Jocs Olímpics de Barcelona, primer com a redactor de manuals per als voluntaris i, després, com a responsable de Recursos Humans de la instal·lació del Montanyà, seu de les proves d'hípica. Fruit d'aquella experiència va sorgir la novel·la juvenil *On és la Filla del vent?*, que va merèixer el Premi Ferran Canyameres.

L'any 1993 va guanyar el Premi Prat de la Riba d'articles periodístics i va publicar un llibre d'història local (Sitges, gener 1939-juliol 1941) i una guia turística del Garraf.

Al marge d'això, ha col·laborat en la *Història Universal Planeta* i ha publicat nombrosos articles en diaris i revistes especialitzades. Actualment compagina la creació literària amb encàrrecs editorials, i ocasionalment es dedica a l'ensenyament.

Segons pròpia confessió, Roland, de ben menut, s'ho passava pipa explicant històries. Com que era molt xerraire, a l'escola el castigaven sovint. Finalment va optar per callar i dedicar-se a una pràctica més silenciosa com és l'escriptura. A part d'embrutar papers, li agraden els films de cowboys, les novel·les de misteri, el jazz i els llibres vells. S'alça aviat, però fa la migdiada sempre que pot. No és gens esportista i es declara un negat per als treballs manuals.

## L'IL·LUSTRADOR

Va nèixer l'any 1968 a València, per allò que a Picanya no hi ha hospital i ja des de molt menut es va dedicar a emplenar tots els espais lliures dels seus llibres i llibretes amb dibuixets. Era allò que diuen la vocació, la qual cosa el va fer matricular-se a la Facultat de Belles Arts de la Universitat Politècnica l'any 1986. Cinc anys després, es llicenciava en l'especialitat de Dibuix (les grans arts com la pintura o l'escultura mai no li han interessat tant com un còmic de *De Felipe*, un raspallet de dents de *P. Starck* o la portada d'un compacte de *Siniestro Total*). Des de llavors ha fet fullets, cartells, còmics, dibuixos animats, logotips, samarretes, aparells d'il·luminació, etc. (Malauradament encara no ha pogut dissenyar un raspallet de dents).

A banda dels encàrrecs, o sobretot per la manca d'aquests, s'ha presentat a diversos concursos i, cosa sorprenent, n'ha guanyat alguns: còmics a Quart, samarretes a Burjassot, logotips a Petrer... potser no massa importants, però que sempre fan il·lusió...

A Edicions del Bullent ha il·lustrat dos llibres: *El Regne de Tentipotenti* i *Les peripècies d'un gra de cafè*. De ben segur que us agradaran molt!



## 1.- Fitxem el llibre.

Autor .....	Any .....
Il·lustrador .....	Número .....
Títol .....	
Editorial .....	
Col·lecció .....	Número .....
Nombre de pàgines .....	Nombre de capítols .....
Il·lustracions a color .....	En blanc i negre .....
Personatges més importants .....	
.....	
Qualifica el llibre de 0 a 10 .....	
Opinió personal .....	
.....	
.....	

2.- Ara, tornem a recordar la història que hem llegit. De segur que contestant aquestes preguntes ho faràs amb més facilitat.

- On comença la història? .....
- Que feia un gra de cafè en aquell lloc tan estrany? .....
- .....
- .....
- Estava content? .....
- .....
- Com es deia la criada que feia el treball domèstic? .....
- .....
- Quina era la principal activitat de la senyora de la casa? .....
- .....
- Recordes qui és *Polit*? .....
- Com es diu el terrible nebodet d'Enriqueta? .....
- Amb qui es troba el gra de cafè al menjador de la casa? .....
- .....
- On acaba el seu viatge el gra de cafè? .....
- .....

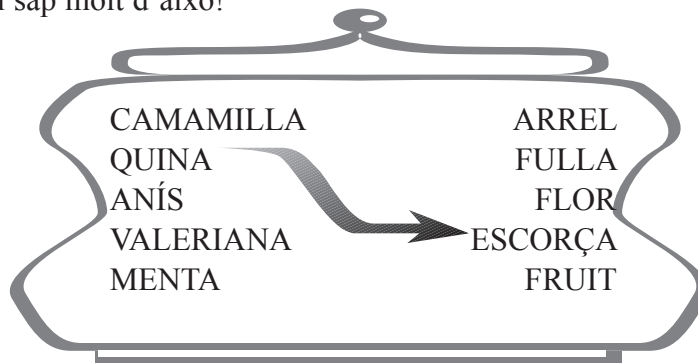
Explica com arriba fins allà .....

.....

.....

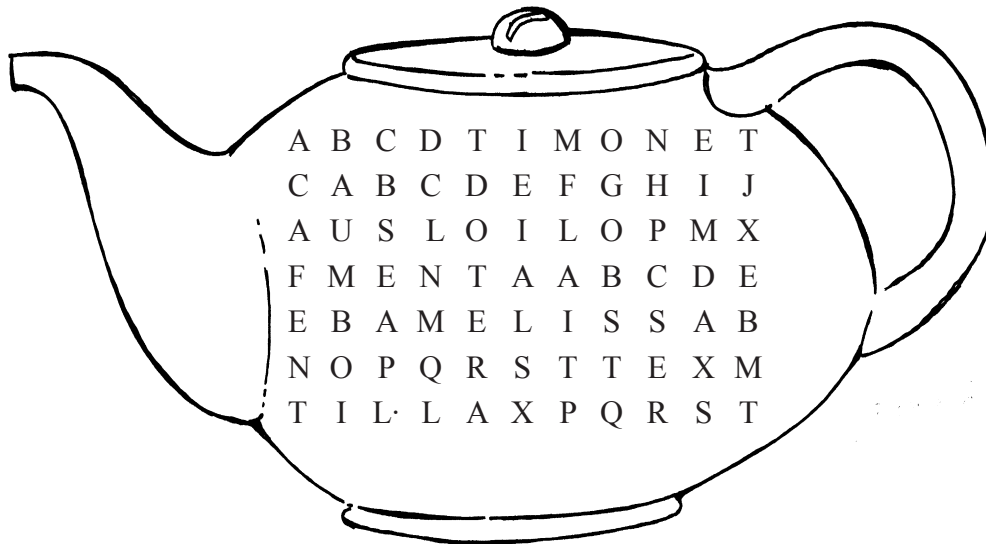


3.-**Investiga.** De la planta del cafè n'aprofitem el fruit per fer infusions. Tracta d'unir el nom d'aquests productes i la part de la planta que aprofitem. Pots demanar ajuda al farmacèutic del teu poble. Ell en sap molt d'això!



4.-**Sopa d'infusions.** Busca i trobaràs el nom de set infusions. Després escriu-les davall la tetera.

C....., T....., P.....  
M....., M....., T....., T.....



5. **Recepta de cuina: PÚDING DE CAFÈ**  
(Necessitaràs l'ajuda d'una persona adulta)

**Ingredients:**

- 3 cullerades de cafè soluble descafeïnat
- 200 grams de tapioca
- 4 cullerades de sucre
- 2 ous
- 3 tasses de llet
- 40 grams de mantega
- Un pessic de nou moscada

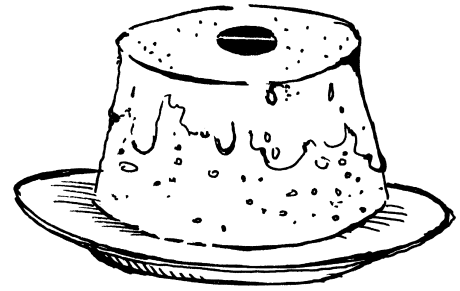
**Preparació:**

Barregem la llet, el cafè i el sucre. Ho posem al foc i, quan siga calent, hi afegim la tapioca en forma de pluja. Ho remenem perquè no s'enganxe i ho deixem coure 4 minuts. Ho traiem del foc i,



sense deixar-ho refredar, hi incorporem els ous batuts i la mantega. Fet això, ho aboquem en un motlle i ho posem al forn, ja calent, durant 25 minuts.

Una vegada cuit, es menja fred (cal posar-ho al frigorífic) adobat amb un poc de nou moscada en pols.



6.- **Refrans.** Al llibre trobem alguns refrans. Ací en tens dos sense acabar. Completa'ls amb les paraules que et donem.

Paciència

Peresa

- La ..... és la mare de la ciència.
- La ..... és la mare de tots els vicis.

7.- Uneix amb fletxes aquestes paraules amb el seu significat.

Cafètera	Substància excitant que està present al cafè.
Cafeteria	Que gaudeix molt amb el cafè. També el productor de cafè.
Cafeter	Lloc on se serveix cafè al públic.
Cafèina	Aparell que s'utilitza per preparar cafè.

T'hauràs adonat que totes aquestes paraules comencen amb la partícula CAFE. Això és així perquè totes formen part de la mateixa família de paraules.

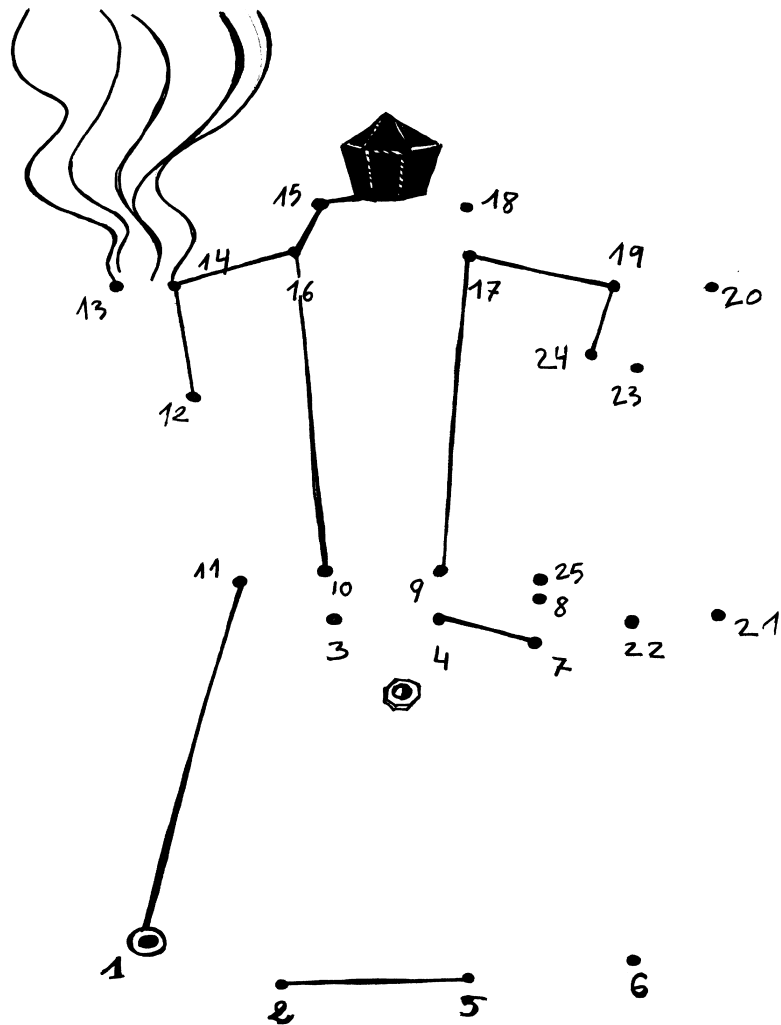
Forma tu mateix les següents famílies de paraules i busca quina és la part que no hi canvia mai.

- CAMP = .....
- MAR = .....



8.- Ressegueix els números i descobriràs el dibuix misteriós.

L'objecte misteriós és:



9.- **Curiositat.** El cafè més car i apreciat del món es diu BLUE MOUNTAINS i es produeix a l'illa de Jamaica, al mar Carib.

És tan car que no es ven per sacs com els altres sinó per quilos. Quan arriba als comerços, només és a l'abast d'uns pocs pels alts preus que assoleix.

10.- Al llibre hi ha la paraula *maquiavèl·lic*. Aquesta paraula ve de Maquiavel, un pensador que deia que *la fi justifica els mitjans*. És a dir, que qualsevol cosa val per tal d'obtenir una meta.

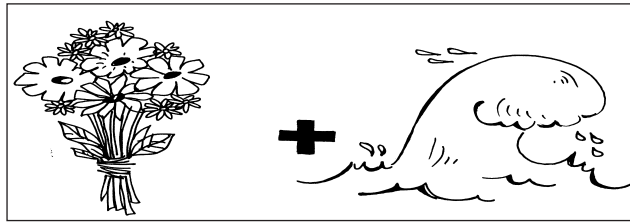
• Escriu la teua opinió al respecte:.....

.....  
 .....

• Busca al diccionari la paraula *maquiavèl·lic* i apren-ne el significat.



11.- **Jeroglífic.** Resol aquest jeroglífic i sabrás com li diuen a la criada.



La criada es diu:.....

12.- Una paraula és sinònima d'una altra quan signifiquen el mateix encara que no s'escriuen igual. Uneix les paraules de la dreta amb les seues sinònimes de l'esquerra.

Escombra	→	Escurar
Fregar els plats		Frigorífic
Carai!		Caram!
Patates		Granera
Nevera		Creïlles

13.- Fes coincidir les frases fetes amb les que signifiquen el mateix i que estan en l'altra columna.

Ser un pollós	Ser molt dolent
Ser un poca-solta	Anar brut i descurat
Ser com la tinya	Estar gros
Estar com una bola	Ser desvergonyat

14.- **Polisèmia.** Quan una paraula té més d'un significat, diem que és una paraula polisèmica. Tracta de descobrir els diferents significats de la paraula *ensabonar*.

- a.-Vaig *ensabonar* el meu germà perquè em fes el treball.
- b.-Mon pare va *ensabonar* els plats abans d'assecar-los.

a.-ensabonar = .....

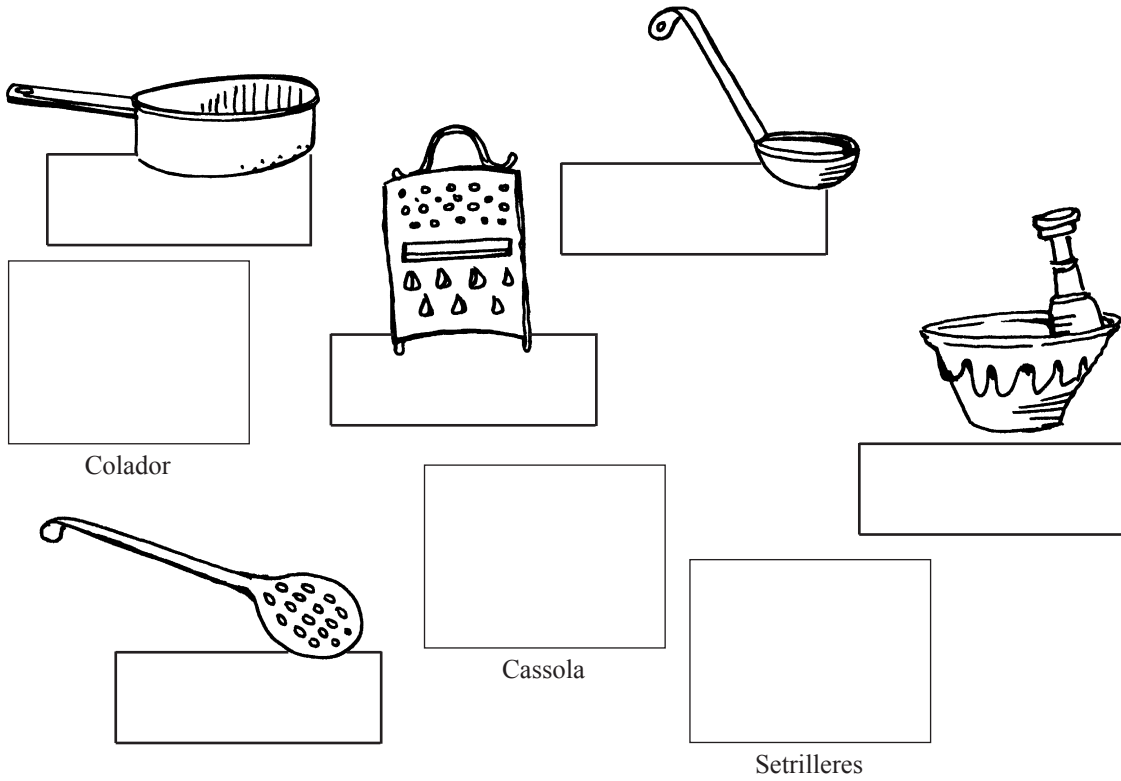
.....

b.-ensabonar = .....

.....

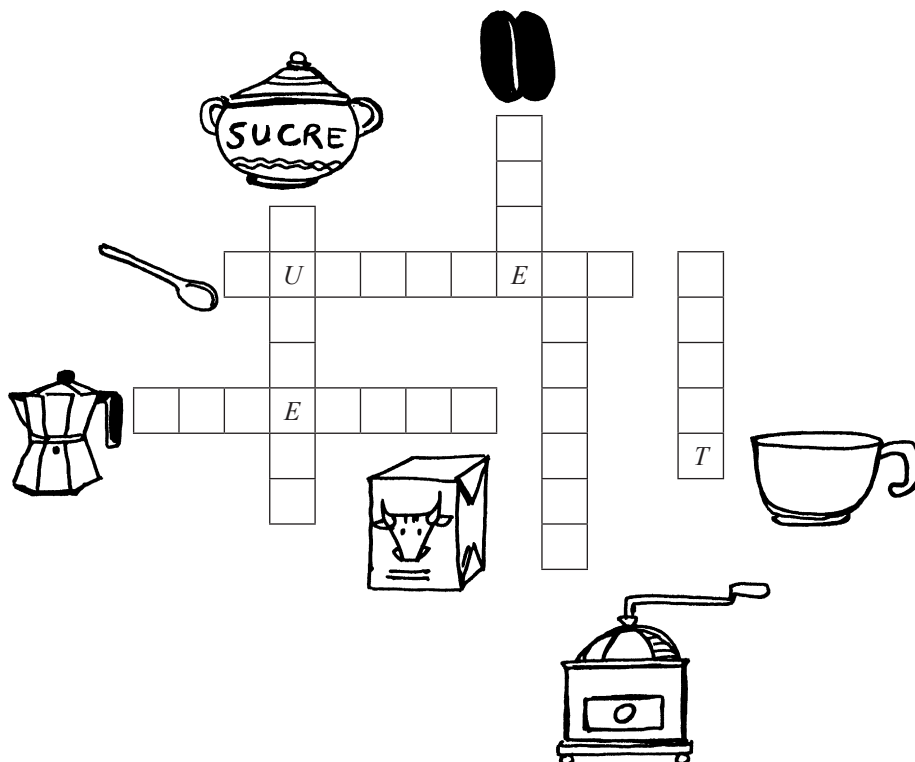


15.- Ramona ha oblidat aquests objectes a la cuina. Ajuda-la escrivint-ne el nom o dibuixant-lo allà on calga.



16.- **Curiositat.** El cafè torrefacte és cafè torrat amb sucre i això és el que li dona un color més intens i un gust més fort.

17.- **Jeroglífic.**







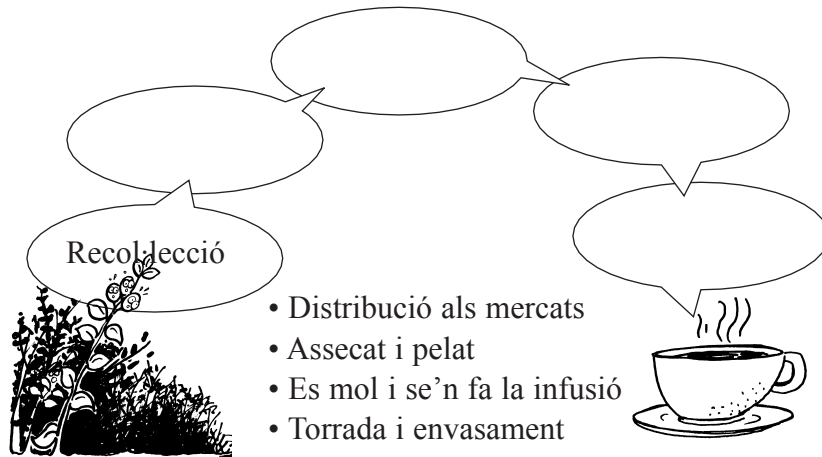
18.- *Carlitos està com una cafetera.* Explica el significat d'aquesta frase feta.

.....

.....

.....

19.- Completa el cicle del cafè des que és collit fins que arriba a la tassa.



20.- Descobreix el missatge secret utilitzant el codi que et donarà la clau per desxifrar-lo. Ah! ...i fes cas del que et diu el missatge. És un bon consell per a la teua salut.

Codi:      A=○                  E=□                  I=△                  O=◇                  U=▽

□LS - X△Q▽□ TS - N◇ - H○N - D□ - B□▽R□  
 C○F□ - ○MB - C○F□△N○ - N△- D'○LTR□S  
 B□G▽D□S - □XC△T○NTS.

Traducció: .....

.....

.....

21.- **Curiositats.** El nom botànic del cafè es COFEA ARABICA. Totes les plantes tenen un nom científic en llatí que ens informa de la seua família o procedència.

Sabries dir per què el cafè es diu Cofea ARABICA?.....

.....

.....

.....



22.- Al llibre trobem moltes paraules compostes, és a dir, aquelles que estan formades per la unió de dues o més paraules. Ací n'hi ha una mostra. Tracta de fer el que s'indica:

Paraula composta
POCATRAÇA
VAIVÉ
DALATABAIX
MALFACTORA
BOCAMOLLA
CELOBERT

Formada per les paraules

POCA+TRAÇA

.....

.....

.....

.....

.....

• Joga a inventar-ne de noves. Fes-ho amb els teus amics. La diversió està garantida. És super divertit!!!

23.- Utilitza les inicials de les paraules definides i descobriràs quina és la paraula oculta.

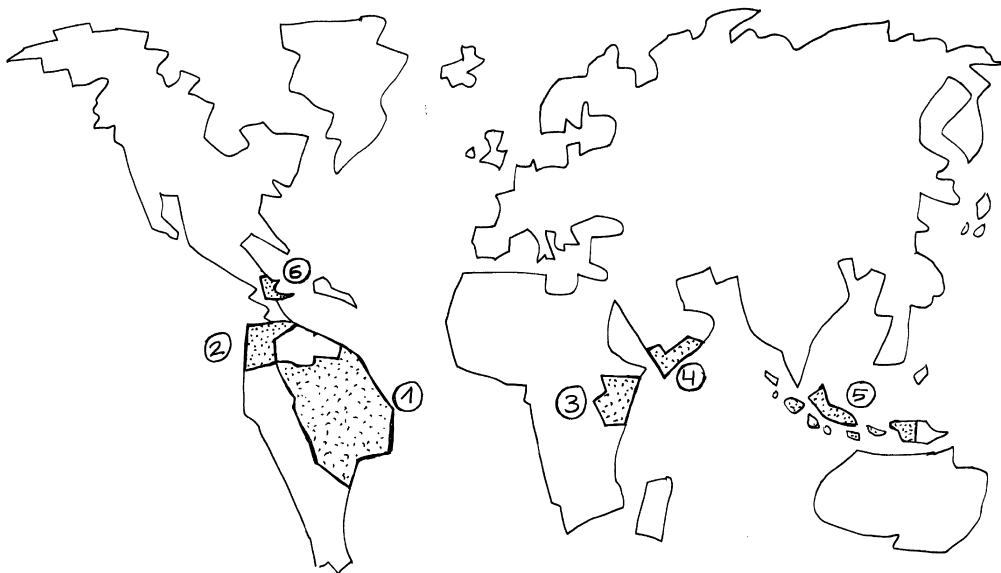
- 1- El cau dels humans
- 2- És una au que fa: cuacj
- 3- Creure en allò que no es veu
- 4- Allí anem a estudiar cada dia

La paraula oculta és:

--	--	--	--

1                      2                      3                      4

24.- Aquests països són alguns dels majors productors de cafè del món. Localitza'ls al mapa.  
INDONÈSIA - COLÒMBIA - IEMEN - KENYA - COSTA RICA - BRASIL



1 .....	4 .....
2 .....	5 .....
3 .....	6 .....



25.- **Curiositats.** MOKA, a més d'un cafè d'altíssima qualitat i d'exquisida aroma, és una ciutat del Iemen, a la península aràbiga. Aquesta zona muntanyosa produeix un dels millors cafès del món. Els àrabs el comercialitzen des de l'edat mitjana i és possiblement el lloc des d'on arribà a Europa el primer cafè que es consumí al nostre continent.

26.- **Jeroglífic.** Al menjador de la casa on s'esdevé la història del nostre amic el gra de cafè hi ha el retrat antic d'un home que porta al cap un...



• L'home porta un ..... de

• Sabries dibuixar-ne un? Prova a fer-ho:



• Per què creus que aquest barret rep aquest nom tan estrany?.....  
.....  
.....

27.- Fes al teu quadern un dibuix del nostre personatge i pinta'l. També pots dibuixar els altres protagonistes de la història.