

# Estel i els àngels

Lourdes Boïgues & Anna Roig



PROPOSTA DIDÀCTICA  
D'ISABEL FUERTES

28

© Lourdes Boïgues  
Il·lustracions d'Anna Roig  
190 x 130 mm., 96 pàgines  
Enquadernació en rústica

© 2011 Edicions del Bullent, SL  
De la Taronja, 16 - 46210 Picanya ☎ 961 590 883  
info@bullent.net



PER AL PROFESSORAT

### **Introducció.**

Aquest llibre és la continuació de un ja publicat anomenat *Estel estel·lar*. La protagonista és una xiqueta que ve d'un planeta llunyà i que conviu amb els humans com una més, integrada en una família. Estel té poders extraterrestres que li fan la vida un poc més fàcil que als altres xiquets i xiquetes però que a vegades també li donen algú que altre mal de cap. Només dos amigues seues coneixen el seu secret.

### **Objectius, continguts, competències bàsiques i temes transversals.**

Tots aquests aspectes curriculars es troben a la fitxa 1 relacionats entre sí per a una millor claredat en el treball.

### **Motivació general de l'obra.**

Quan es planteja un llibre de lectura a classe s'ha de pensar en la motivació per als alumnes ja que com sabem, moltes vegades, llibre manat pel mestre o la mestra, llibre que és un rollo per molt entretingut que siga. Per tant, el primer que s'hauria de fer és ambientar la zona de biblioteca de la classe (si es té habilitada una zona, si no, es pot escollir un racó qualsevol de la classe) amb elements y objectes relacionats amb la història que van a llegir, en aquest cas estaria bé fer o dibuixar el rellotge protagonista, el vestit elàstic, estrelles o planetes,... (els elements es poden fer en 3D o simplement dibuixades y pegades en la paret o en alguna cartolina de colors). D'aquesta manera aconseguim despertar la curiositat de l'alumne i ja agafa el llibre amb una altra actitud. Aquest racó es pot utilitzar per moments de lectura del llibre o per fer alguna activitat.

Per altra part, i com aquest llibre està adreçat a alumnes/as de 4rt o 5é de Primària, seria interessant, ja que la protagonista és una xiqueta extraterrestre que ve d'un altre planeta, parlar y treballar els planetes del nostre Sistema Solar, durant la lectura del llibre o al finalitzar-la, així farem el treball més globalitzat incloent altres àrees del currículum al treball de llengua. Si ja s'han treballat anteriorment, es port fer també el treball però aprofundint més en el tema.

### **Estratègies didàctiques.**

#### **Llengua i literatura.**

Per treballar i aconseguir els objectius proposats s'haurà de crear un ambient tranquil a l'hora de llegir el llibre, de manera que els alumnes puguem estar concentrats tant si és lectura individual com col·lectiva.

Es treballaran activitats de diferents tipus com preguntes i respostes, jocs de vocabulari, descripcions de llocs, i elaboració de diàlegs per desenvolupar la comprensió oral i escrita, l'expressió oral i escrita, la creativitat i la imaginació.

#### **Coneixement del Medi.**

Estaria bé al treballar els planetes, fer grups i que cada un busque informació a llibres o Internet al voltant dels planetes i del Sistema Solar donant o fent entre tots un guió del que s'ha de buscar per a que no es perguen entre tanta informació existent (això es pot començar a fer a partir de la lectura del primer capítol perquè ja se sap que la xiqueta és d'un altre planeta i ja es pot introduir el tema). Després amb la informació recopilada es pot fer un dossier per a cada alumne i una exposició de cada grup a la resta de la classe. Per a l'exposició es pot fer servir el programa Power Point o algun similar, així els alumnes estaran més motivats i a la vegada treballen les T.I.C. ja que ara per ara és un contingut fonamental.



### **Educació artística.**

Es pot fer una maqueta en 3D del Sistema Solar amb esferes de poliespan de diferents mides, pintura, i corda per a penjar-ho del sostre o d'algun pal de fusta a mode de mòbil de xiquets. També es podria fer, si es prefereix, amb els planetes que ells han imaginat i descrit en l'activitat de la fitxa 7.

### *PER ALS ALUMNES*

#### **Abans de llegir.**

Com ja he dit abans, l'ambient que es puga crear a la classe és molt important per a que la lectura isca bé o malament, aleshores abans de començar a llegir s'haurà de procurar crear un **bon ambient**, de silenci i concentració.

Per altra part, abans de començar el llibre és important que els alumnes despertin la seua curiositat primer, amb la motivació com he explicat abans i a més a més fent un primer contacte amb el llibre. La **fitxa 2** ens pot ajudar a fer-ho ja que planteja una sèrie de preguntes a partir de les quals poden fer una hipòtesi del que pot ser la història del llibre. Aquesta fitxa es pot fer a nivell individual de cada alumne i després fer una posada en comú o tot el grup a la vegada, de les dos maneres es treballa la **comprensió**, la **imaginació** i l'**expressió oral**.

#### **Durant la lectura.**

Aquest és un llibre amb capítols per això a part de fer el treball del Sistema Solar mentre s'està llegint el llibre, la **comprensió lectora** també es pot fer per capítols i així aprofundir més en el llibre que amb una comprensió solament global de la història al finalitzar la lectura. Per a treballar d'aquesta manera ens pot ajudar la **fitxa 3** on hi ha diferents tipus de preguntes en cada capítol per a treballar la comprensió. Es podria dividir cada sessió de lectura en un capítol i així poder fer la comprensió després d'acabar de llegir.

Hi ha **diferents modalitats d'activitats**: preguntes que han de respondre amb una frase, test, ordenar fragments de la història, vertader o fals, hipòtesis de què passarà... D'aquesta manera no es fan monòtones les sessions de comprensió lectora.

Seria interessant treballar aquestes activitats amb diverses agrupacions cada vegada: individualment, per parelles, petits grups en gran grup, així es treballa a més a més de la comprensió, les relacions entre els alumnes i el treball col·lectiu i cooperatiu. Per altra part es treballa també l'**expressió escrita** quan han de contestar una pregunta o escriure amb frases o l'**expressió oral** quan han de parlar entre ells per posar-se d'acord o quan han de parlar per a tota la classe.

També estaria bé que quan estiguen llegint tinguin el diccionari a l'abast per consultar qualsevol dubte que tinguin en quant a **vocabulari** o expressions.

#### **Després de llegir.**

Sempre és interessant quan els alumnes acaben de llegir un llibre que omplin una fitxa de lectura per tindre totes les dades i fixar-se en algunes que sense omplir la fitxa no ho farien. Un exemple de fitxa és la **fitxa 4** on a més d'omplir dades poden donar la seua opinió sobre el llibre. Aquesta fitxa té la forma ovalada, es pot aprofitar per motivar als alumnes a llegir llibres a casa o a l'escola i que quan acaben omplin la fitxa, la retallen i la pengen a la paret, d'aquesta manera aniran construint un cuc lector. A la **fitxa 4.1** hi ha un exemple de cara de cuc a partir de la qual es podria anar formant el cuc lector.

Un altra manera de saber si han comprés el text és demanar que facen un resum, això és el que es planteja a la **fitxa 5**, d'aquesta manera sabrem si entenen la història de manera global.

Per treballar el vocabulari, com he dit abans, els alumnes han de tindre a prop el diccionari a l'hora de llegir per si ho necessiten per fer alguna consulta, però també es pot treballar alguns termes en concret que no han eixit com a dubtes durant la lectura o perquè es considera que són claus per



a entendre el missatge. Per a això he proposat primer, un joc-concurs (**fitxa 8**) i després un treball més individual on es consoliden els significats dels termes i puguin practicar l'expressió escrita. El joc està explicat als alumnes en la fitxa 5 i hi ha unes quantes paraules en quadres per a que el/la mestre/a les retalle i les pugui repartir. El text es pot repartir a tots els alumnes per a llegir o el mestre/a ho pot llegir a tota la classe. Després tenen un espai per aplicar els nous coneixements fent frases noves amb les paraules.

A part de la comprensió i el vocabulari també s'ha de treballar l'expressió, tant oral com escrita, per això estan plantejades les activitats de les **fitxes 6 i 7**. La primera es tracta de que s'inventen un nou final per al llibre i la segona és per a treballar sobre tot la **descripció i el diàleg**. En aquesta última fitxa també es planteja la representació teatral del treball redactat per grups, d'aquesta manera també es treballa l'**expressió oral** i la **dramatització**.

## FITXA 1

### ASPECTES CURRICULARS

OBJECTIUS	CONTINGUTS	COMPETÈNCIES BÀSIQUES
Fomentar el gaudi per la lectura.	Lectura.	Comunicativa, lingüística i audiovisual. Artística i cultural. Autonomia i iniciativa personal.
Desenvolupar estratègies narratives.	Descripció. Diàleg.	Comunicativa, lingüística i audiovisual. Aprendre a aprendre.
Desenvolupar la imaginació.	Imaginació. Els planetes.	Comunicativa, lingüística i audiovisual. Aprendre a aprendre. Coneixement i interacció amb el món físic.
Desenvolupar la comprensió lectora.	Lectura comprensiva.	Comunicativa, lingüística i audiovisual. Aprendre a aprendre. Autonomia i iniciativa personal.
Treballar la recerca d'informació.	Fonts d'informacions (llibres, Internet...) Els planetes.	Comunicativa, lingüística i audiovisual. Tractament de la informació i competència digital. Aprendre a aprendre. Autonomia i iniciativa personal. Coneixement i interacció amb el món físic.
Representar una obra de teatre.	Dramatització.	Comunicativa, lingüística i audiovisual. Aprendre a aprendre. Autonomia i iniciativa personal. Artística i cultural. Social i ciutadana.
TEMES TRANSVERSALS	RELACIÓ AMB ALTRES ÀREES	
Amistat La Pau Coeducació	Coneixement del medi natural, social i cultural. Educació artística.	

**FITXA 2**

**QUÈ ANEM A LLEGIR?**

Amb el llibre tancat, mirant la portada i la contraportada:



► Com es titula el llibre?

.....

► Qui és l'autor/a?

.....

► Hi ha algun nom més?.....Qui és? .....

.....

► Quin dibuix tenim a la portada?.....

I a la contraportada? .....

► Què penseu que ens pot contar el llibre?

.....

.....

Ara, mirant el llibre per dins:

► Quantes pàgines té el llibre?.....

► Te dibuixos per dins? .....

► Quants capítols té el llibre? .....

► Després d'haver mirat el llibre per dins, què penseu que ens pot contar?

.....

.....

.....

**FITXA 3**

**POC A POC ANEM ENTENENT EL QUE LLEGIM.**

**Capítol 1**

► Què s'està celebrant al principi de la història?.....

► On es celebra el convit?.....

► Quina és la sorpresa que porten les amigues d'Estel, Clara i Berta?

.....

Què va passar quan estaven asseguts a la taula?

.....  
.....  
.....

Què hi havia al pis superior del pastís nupcial? .....

Que va passar quan els nuvis van anar a tallar el pastís?

.....  
.....  
.....

### Capítol 2

► Quins aparells secrets tenia Estel?.....

► Qui és Neus? .....

► Que li va llevar la mare a Estel després del casament?.....

► Qui és Xavier? .....

► Quin experiment prova Estel a la seua cambra? .....

Què li passa al final?.....

.....  
.....

### Capítol 3

Encercla la resposta correcta:

► Quina prova avancen els organitzadors de les proves esportives?

La prova de velocitat.

La prova de relleus.

La prova de salts.

La prova de llançament de pes.

► Sense quina cosa decideix participar Estel a la prova salts?

Sense el seu rellotge.

Sense el seu vestit elàstic.

Sense les seues sabates preferides.

Sense el xandall de l'equip.

► En quina posició va acabar Estel la prova de salts?

En primera posició.

En segona posició.

En tercera posició.

En quarta posició.

► Quin truc va utilitzar Estel per a la prova?

Corrent més que les demés.

Fent que la companya errara el salt.

Confonent al jurat.

Creant un camp antigravitatori.





► Què van descobrir les tres amigues quan van arribar al vestuari?

- Que estava molt net.
- Que la seva companya Neus li havia deixat un regal.
- Que el seu vestit elàstic havia desaparegut.
- Que el seu rellotge havia desaparegut.

► Qui pensen que ha sigut l'autora del robatori?

- No pensen en ninguna persona en concret.
- La seua companya Neus.
- La seua companya Clara.
- El company que ha perdut en les proves de salt.

#### Capítol 4

► Quan arriben a la classe Estel li pregunta a Sara, una companya, per Neus, què li respon?.....

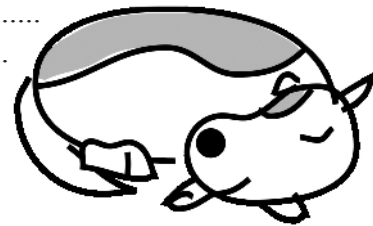
► Després què li diu Estel a Sara que ha fet Neus? .....

► On va anar a parar Lila, la gosseta d'Estel quan es va escapar?.....

► Com la va trobar Estel? .....

► Quina malaltia ha agafat Juli, el germà d'Estel? .....

Quina tasca li encomana Estel a Juli mentre estiga a casa malalt? .....



#### Capítol 5

► Ordena els següents fragments del capítol de manera que es pugui llegir com està al llibre.

*I ens adreçarem a les taquilles. Sabíem perfectament quina era la de Neus, perquè tenia la portella plena d'enganxines de la seua estrella de rock preferida. El passadís estava desert, aquella era la nostra oportunitat, així que vam formar un cercle protector al voltant de la taquilla.*

*–Qui ho intentarà i com? –va preguntar Berta, que s'estava posant molt nerviosa.*

*–Deixeu-me a mi –va dir Clara, mentre treia la tapa al seu bolígraf.*

*Al col·legi vaig topar-me amb Neus, que trotava pels esglaons de l'entrada cap amunt. No portava als turmells cap embenatge i no pareixia adolorida. Era el moment d'abordar-la.*

*–Ei, Neus, com va el turmell?*

*–Quin dels dos?*

*–El que va tòrcer-te en la competició de salts.*

*–Ah, sí! Ja no em fa mal. Ho comprovaràs demà, a la cursa d'obstacles. T'esclafaré com una cuca.*

*I va continuar grim pant pels esglaons amb la seua motxilla nova i els rínxols castanys que botaven amb ella. Tothom deia que era guapa, però jo sé que en realitat és una bruixa i que algun dia sortirà volant amb una escombra.*

*A l'hora de l'esbarjo, les meues amigues i jo vam seure en un racó per tal d'estudiar una solució al meu problema. Clara era partidària de forçar el pany de la taquilla de Neus i buscar el meu vestit.*

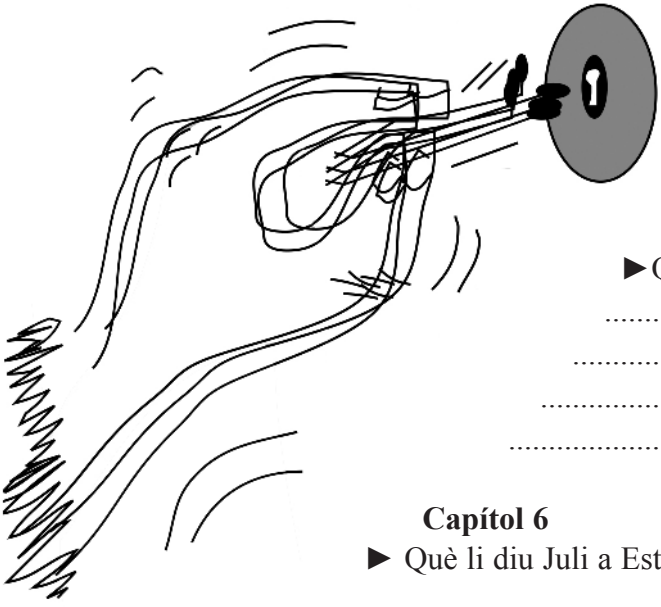




–Això estaria malament, xiques –va dir Berta.  
–Diuen que fer com fan no és pecat –va sentenciar Clara–. Anem-hi ara mateix. Si hi ha el vestit, el recuperem i ningú sabrà res. Neus no gosarà denunciar-nos.  
–Tens raó, ella mai no me'l tornarà a les bones –vaig accedir jo.

–Sí, però abans torna'm allò que vas furtar-me de la taquilla.  
–Tu somies, ulls de gat.  
Vaig acostar-me per a tocar-la. Gràcies al meu poder per a llegir la ment, amb un contacte breu tindria suficient per a saber si deia la veritat o mentia. Però ella va fer-se enrere bruscament.  
–Eh, no em toques, que em fa cosa!

Però, per més que va remenar el forrellat, no va poder obrir la porta amb aquella clau improvisada. Berta també va voler intentar-ho amb un forquilla dels cabells, tanmateix les mans li tremolaven tant que no encertava el forat del pany.  
–Xiques, açò no funciona –vaig sospirar desanimada mentre em recolzava en la taquilla de Neus.  
En col·locar els palmells de les mans sobre el metall de la porta, un doll d'imatges van colpejar-me de sobte el cervell i vaig marejar-me fins a caure a terra.



► Què ha passat a la història que has ordenat?  
.....  
.....  
.....

► Què passa després?  
.....  
.....  
.....

**Capítol 6**  
► Què li diu Juli a Estel que havia vist per la finestra?

► Amb qui es va trobar Estel al tornar a casa després de passejar a Lila?  
.....

► Com era el xicot que es va trobar Estel?  
.....

► Què penses que passarà a partir d'aquest moment?  
.....  
.....  
.....



## Capítol 7

► Ompli els forats del text amb les paraules correctes del llibre.

Vaig recollir la \_\_\_\_\_ de finalista entre els aplaudiments desmaiats de la gent i, a continuació, vaig adreçar-me als banys, seguida de les meues amigues. \_\_\_\_\_ hi va arribar minuts després, estava radiant d'alegria i una cohort d'admiradores la perseguia.

–Hola, perdedora –va saludar-me–. Serà millor que et \_\_\_\_\_ de la resta de proves, pense esclafar-te en totes. Tinc una arma \_\_\_\_\_ ...

No vaig contestar, esperava que ella es traguera el xandall per a veure si portava a sota el meu vestit \_\_\_\_\_. Tanmateix Neus va entrar vestida a la dutxa, va córrer la cortina i va desvestir-se dintre. Seguidament vam oir com corria l'aigua.

–Nyas! I ara, què fem? –va preguntar Berta.

–Esperem. Quan isca, portarà la roba \_\_\_\_\_ en les mans –va mormolar Clara–. El vestit deu estar ben suat, no crec que se l'haja tornat a posar.

Però quan va eixir, \_\_\_\_\_ amb una tovallola florejada i amb xancles rosades, portava la roba esportiva feta un farcell i era \_\_\_\_\_ reconèixer-hi el meu vestit.

–Ei, què mireu, talosses? –va preguntar-nos.

–Neus, volem saber on tens això que m'has \_\_\_\_\_ –vaig contestar.

–Digues \_\_\_\_\_ què busques i tal volta t'ajude. Què ens amagues, pèl-blava? Que ho sàpiga tothom.

Jo vaig quedar-me muda de \_\_\_\_\_.

–Res del que tu tens no ens interessa ja, Estel –va dir Sara mentre se m'acostava perillosament.

\_\_\_\_\_ no suportava tanta tensió. A més, la humitat de l'ambient li havia irritat la mucosa del nas i va començar a esternudar aparatósament. Clara va acompanyar-la a l'exterior, mentre jo em dutxava. L'aigua em mullava els cabells i la pell, i jo pensava de quina manera podia acostar-me a la \_\_\_\_\_ de Neus, tocar-la i endevinar què contenia. Però quan vaig sortir de la dutxa, ella ja se n'havia anat i havia deixat un rastre de \_\_\_\_\_ floral.



► Què ha passat abans del text què has completat? I després?

Abans: .....

.....

.....

.....

.....

Després: .....

.....

.....

.....

.....



### Capítol 8

► Digues si són vertaderes (V) o falses (F) aquestes frases:

	V	F
Estel va poder dormir com tots els dies.		
Estel va cridar mentalment a Kaïma.		
Àngel li pregunta a Estel si pot llegir el pensament de les persones		
Estel no li va contar a ningú el que li havia passat per la nit.		
Clara pensa que qui ha segrestat la gosseta és Neus.		
Estel no està preocupada perquè la gent sàpiga que és extraterrestre		

### Capítol 9

► Què deia la segona nota que li van enviar als segrestadors a Estel?

.....

► On es va trobar la nota Estel? .....

.....

► Qui va ajudar a repartir els pamflets per a la recerca de Lila? .....

.....

► Què decideix Estel què farà per recuperar a Lila?

.....

► Què penses que passarà ara?

.....

.....

.....



### Capítol 10

► Relaciona cada pregunta amb la seua resposta correcta.

Qui acompanya a Estel a casa?

Dintre de la farmaciola del bany.

Juli li demana a Estel que li porte alguna cosa, què?

Amb Neus.

On troba Estel el rellotge processador?

Els prismàtics del joc de detectius.

Quina idea va tindre Estel abans de marxar de la seua casa?

No, va fer com que no sabia que li estaven dient.

Amb qui es van trobar Estel, Clara i Berta al centre comercial?

El seu iaio.

Accepta Berta el rellotge processador?

Agafar el rellotge del joc de detectius.

## Capítol 11

- ▶ Per què Estel no vol que avisen a la policia per la desaparició de la gosseta?

- ▶ Que havia descobert Juli amb els seus prismàtics?

- ▶ On va anar Estel després de parlar amb el seu germà?

- ▶ Que va passar quan Estel es va acostar a la porta de la casa?

- ▶ Quin era l'ambient de la casa per dins?

- ▶ A qui va trobar Estel en la casa?

- ▶ Qui era Àngel i els altres xics en realitat?

- ▶ Com van aconseguir els xics el vestit d'Estel?



## Capítol 12

- ▶ Ordena els fragments de la història correctament:

*Tu vas tenir la sort de trobar una família que t'acollira amb amor i vas integrar-te en la societat terrícola. Nosaltres no vam superar la prova. Sabies que jo he estat en tres cases adoptives diferents? De l'ultima vaig fugir uns mesos enrere. I no vull parlar-te de les baralles en què m'he ficat ni les vegades que m'han expulsat del col·legi per defensar-me quan es burlaven de mi.*

*–La Terra és molt gran, Estel –va continuar xarrant Àngel–. Així que els nostres paisans repartiren diversos nadons arreu del planeta per comprovar-ne l'adaptació. No sé quants en deixaren, però sé que n'hem sobreviscut quatre i ara estem ací, en aquesta casa. Kaïma ens va visitar a tots, però solament et va fer el regal a tu.*

*Sí, Estel, sóc dolent, tanmateix també posseïsc alguns poders. Així que vaig localitzar els meus germans i junts vam ordinar un pla, Estel. Quan tinguem el rellotge processador, serem poderosos i ens venjarem de tots aquells que ens han maltractat, i després donarem una lliçó a Kaïma per haver-nos abandonat. I ara tria tu, Estel: t'unixes a nosaltres o ens dones el processador perquè seguim el nostre pla?*

*A nosaltres, ni tan sols va oferir-nos l'oportunitat de tornar amb ella al nostre planeta. Per què? Doncs perquè tu ets la bona i nosaltres els dolents.*

► Quina és la verdadera història d'Estel i els seus germans?

.....  
.....  
.....

► Que va passar després de que Àngel li contara la història a Estel?

.....  
.....  
.....

► Qui va aparèixer amb una nau espacial?

► Quina explicació va donar Kaïma del que havia passat?

.....  
.....

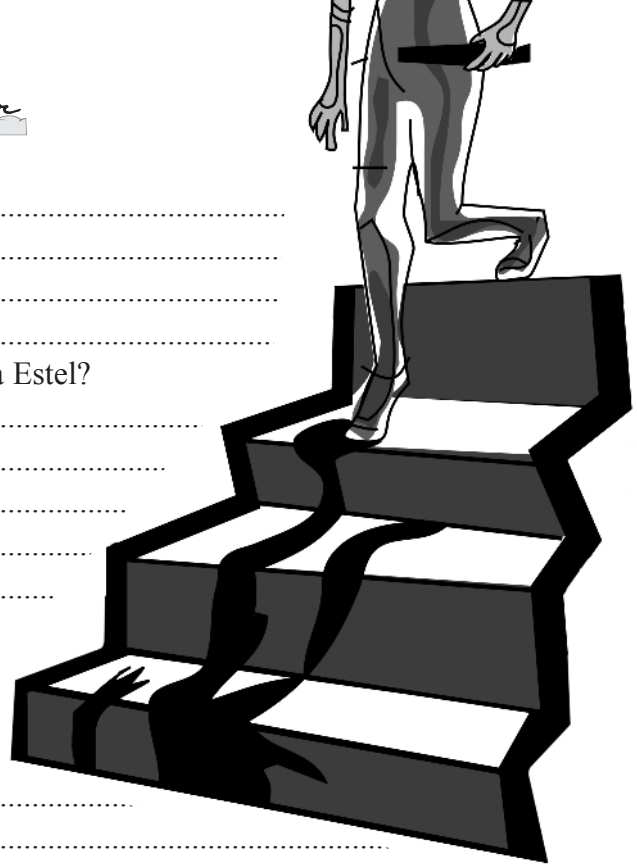
► Què va decidir Estel a la fi?

.....  
.....  
.....

### Epíleg

► Què va passar al dia següent de l'aventura amb Àngel i Kaïma?

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....





FITXA 4

Títol del llibre: .....

Nom de l'autor/a: .....

Nom de l'il·lustrador/a: .....

Número de pàgines: ..... Número de capítols: .....

Nom de l'editorial: .....

Nom de la col·lecció: .....

Què és el què més t'ha agradat del conte? .....

.....

.....

.....

.....

Recomanaries el llibre a una altra persona? .....

*FITXA 4.1.*





*FITXA 5*

*QUÈ HEM LLEGIT?*

► Ara que ja has acabat de llegir el llibre, podries fer un xicotet resum de la història?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

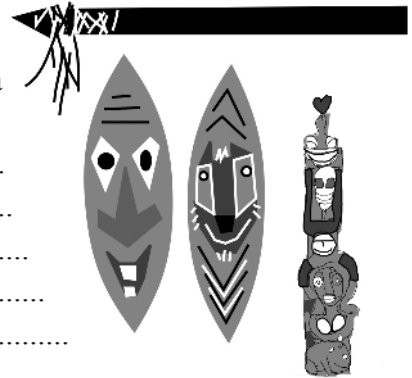
.....

.....

*FITXA 6*

*FEM ALTRES FINALS DE LA HISTÒRIA*

► Ara que ja saps com acaba la història d'Estel estel·lar, pensa en un altre final que poguera haver tingut.



.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....







**FITXA 8**

**RAE. REIAL ACADÈMIA ESCOLAR.**

- ▶ Sabeu qui fa els diccionaris? Doncs hui aneu a ser membres de l'acadèmia escolar i aneu a escriure el significat de algunes paraules com si anaren a formar part d'un diccionari.
  - Primer vos heu de dividir en grups, d'unes quatre persones.
  - Cada grup tindrà un diccionari a la seua taula.
  - El mestre repartirà una sèrie de paraules en targetetes per torns, primer una paraula (la mateixa a tots els grups) després altra...
  - Després de que vos donen la paraula cada grup el primer que ha de fer és buscar al llibre on està la paraula, el/la mestre vos pot donar el número de pàgina per a que la búsqueda siga més ràpida.
  - Una vegada s'ha trobat el que s'ha de fer és escriure la definició de la paraula el més tècnic possible, com si fora una definició de diccionari (però sense consultar el diccionari). Sols un grup pot consultar el diccionari i el que farà serà apuntar la definició correcta de la paraula segons el context de la frase on està escrita (no val qualsevol definició). El grup que pot buscar la paraula directament al diccionari va rotant en cada torn.
  - Una vegada estiguen confeccionades les definicions, cada grup les llegirà i la que s'aproxime més a la de veritat guanyarà 10 punts en aquell torn. El segon grup amb millor definició guanyarà 5 punts.
  - Els criteris per valorar les definicions són: que el significat siga el mateix que la paraula de veritat i que la definició estiga escrita el més paregut possible a un diccionari.
  - El grup que més punts faça al final del joc guanyarà.
  
- ▶ Ara que ja has ampliat el teu vocabulari, fes-lo servir escrivint una frase amb cada una de les paraules.



**Paraules.**

PROJECTIL	PROCESSADOR	PROJECTAR	TORRAT
NUPCIAL	EXTRAORDINARI	GÀNGSTER	CUSTODIAR
MASIA	ANTIGRAVITATORI	ALÈ	ADAPTACIÓ
TIL·LA	PÚSTULES	TANCA	TELEPATIA