

©2001 Teresa Broseta  
Il·lustracions de M<sup>a</sup> José del Amo  
130x190 mm., 80 pàgines  
Enquadernació en rústica

© 2001 Edicions del Bullent, SL  
De la Taronja, 16 - 46210 Picanya ☎ 961 590 883  
info@bullent.net



## ARGUMENT

La botiga del Carme és una divertidíssima història que conta les aventures d'una xiqueta, la Bàrbara, que viu a un dels barris més significatius de la ciutat de València –el barri del Carme–, on descobreix una sèrie de misteris que la tenen obsessionada des de fa temps. La botiga de Maria és una tenda petita del barri on la mare de la Bàrbara sempre l'envia a fer encàrrecs, però allí s'amaga un gran secret i la Bàrbara no parerà fins descobrir-lo. Amb l'ajuda de la seua iaia i la seua cosina d'Alemanya –la Frida–, ja que ningú més creu les seues històries, aconseguix avançar en la seua investigació i descobreix que a aquella tenda, on tothom pensa que viuen la Maria i la seua germana Isabel, des de fa un temps hi ha algú més vivint amb elles, però la Maria sembla no voler que ningú no ho sàpiga. Malgrat la prohibició de la mare de la Bàrbara que no dotorege tant aquesta botiga, la Frida i la Bàrbara aprofiten una ocasió per endinsar-se en la casa de la Maria i descobrir què passa allí. El que veuran allí dins les deixarà bocabadades: una cambra –on hi ha el germà de la Maria i la Isabel– amb prestageries plenes de caps tallats. Les falles seran el desencadenant de tot el misteri. El dia de la plantà la Bàrbara descobreix el gran secret que amagava la Maria a casa. El germà de la Maria col·lecciona caps de ninots fallers per a cremar en la falla, els caps tallats que varen veure un dia la Bàrbara i la cosina a una cambra de la casa de la Maria.

## L'AUTORA

Teresa Broseta va nàixer a València en 1963. És llicenciada en Pedagogia i en Filologia. Li agraden els xiquets i els llibres, per la qual cosa va estudiar aquestes dues carreres. Tingué dos xiquets i va llegir tot el que podia. Tanmateix, treballa a l'Administració. Però no ha oblidat el que més li agrada, per la qual cosa escriu contes sempre que pot.

Aquest llibre ha estat guanyador de l'11è Premi Carmesina.

Il·lustracions per M<sup>a</sup> Jose del Amo.

## ORIENTACIONS DIDÀCTIQUES I METODOLÒGIQUES

La lectura d'un llibre és una activitat personal, agradable i plaentera. De vegades, les experiències viscudes pels protagonistes de la història fan que els lectors ens identifiquem amb els mateixos.

A continuació us presentem una sèrie de propostes que pretenen ser un guió per fer una segona lectura del llibre i aprofundir en aspectes del text que no són percebuts amb una única lectura de la narració. Es tracta, doncs, d'un ajut extra per entendre millor l'obra que tenim a les mans i aprendre a reflexionar una mica més sobre allò que llegim.

Així doncs, esperem que us siguin de profit i us ajuden a comprendre d'una manera completa la novel·la.





## PROPOSTES DE TREBALL

1) Ompli la fitxa del llibre:

Títol de l'obra: .....
Autor/a: .....
Il·lustrador/a: .....
Editorial: .....
Lloc i any d'edició: .....
Col·lecció: ..... Número: .....
Tema/ gènere: .....
Nombre de pàgines: .....Nombre de capítols: .....
Espai de l'acció: .....
Personatges més importants: .....
Quin altre títol li aniria bé a aquest llibre? .....
Quin personatge t'ha resultat més simpàtic? .....
Qualifica el llibre de 0 a 10: .....

2) Tenint en compte els fets més importants que passen, redacta l'argument del llibre, estructurant-lo en aquestes tres parts:

**Introducció:** .....

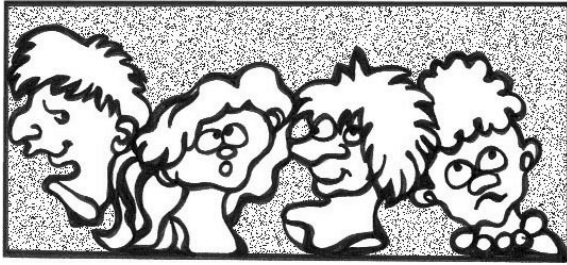
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Nus, cos central:** .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....

**Desenllaç:** .....

.....  
.....  
.....  
.....  
.....



3) En la història trobem personatges principals o protagonistes i personatges secundaris, classifica'ls en aquests dos grups i digues quin de tots ells t'agradaria ser:

Personatges principals	Personatges secundaris

4) Hauràs comprovat que el narrador de la història és la mateixa Bàrbara –la protagonista–, fixa't en la descripció que fa de la resta dels personatges i contesta les següents qüestions:

• Com descriu la Bàrbara la seua mare?.....

.....  
 .....

• Com descriu els seus germans? Quina edat tenen? Com es diuen?.....

.....  
 .....

• Com descriu la seua iaia? .....

.....  
 .....

• Quins animals tenen a casa? De qui són? Com són? .....

.....  
 .....

• Com és el pare de la Bàrbara? .....

.....  
 .....

• Com és la Maria? I la seua germana, Isabel? .....

.....  
 .....



5) A continuació tens una sèrie d'afirmacions que poden ser vertaderes o falses. Marca amb un X la casella corresponent. Si has entès el llibre segur que les encertes totes.

	V	F
- La Bàrbara té un germà, l'Andreu		
- Els pares de la Bàrbara viuen junts		
- La cosina de la Bàrbara, Frida, viu a Alemanya		
- La Maria està casada i té dos fills		
- El germà de la Maria és un assassí		
- La mare de la Bàrbara creu totes les seues històries		
- La Bàrbara viu a la Malvarrosa		

6) Sopa de lletres. Si saps buscar, hi trobaras el nom de set personatges de la història:

A	E	M	U	G	H	T	A	Q
R	N	A	N	D	R	E	U	S
A	R	R	D	R	X	V	A	E
B	I	I	R	O	I	P	D	N
R	C	A	I	I	V	D	I	T
A	S	Q	E	Y	I	W	R	O
B	E	R	T	A	N	F	F	P

Solucions:

Bàrbara

Enric

Maria

Frida

Sento

Berta

Andreu

7) Contesteu les següents qüestions:

- Quina frase li molesta a la Bàrbara que li diguen sempre a casa? .....

.....  
.....

- Perquè la mare de la Bàrbara no creu mai les seues històries? .....

.....

- Com li diuen al pare de Bàrbara? Com es diu realment? .....

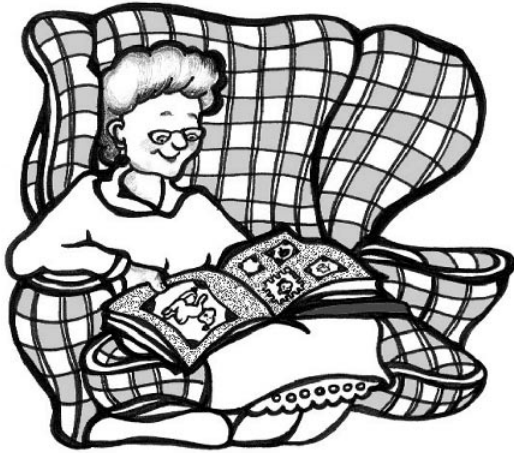
.....  
.....



- Amb qui viuen la Bàrbara i els seus germans?.....  
.....  
.....
- Com es duu la Bàrbara amb els seus germans? Tens germans? Són com els de Bàrbara?.....  
.....  
.....
- Com es va agafar la Bàrbara que els seus pares decidiren separar-se? Ho acceptà?.....  
.....  
.....
- Qui és Bodoque? Com se'l va trobar la Bàrbara?.....  
.....  
.....
- Qui és Flor? Per què diu la Bàrbara que se la va quedar la seua mare?.....  
.....  
.....
- Qui és Ui?.....  
.....  
.....
- Que va sentir la Bàrbara a la botiga de Maria que la féu sospitar que hi vivia algú més amb elles?.....  
.....  
.....
- Com aconsegueixen la Bàrbara i Frida endinsar-se en la casa de Maria?.....  
.....  
.....
- On estava la iaia mentre Bàrbara ja havia descobert el misteri de la Maria?.....  
.....  
.....
- Què varen veure Bàrbara i Frida a la cambra de la casa de Maria?.....  
.....  
.....
- Què era realment el hi havia?.....  
.....  
.....
- Quin dia i de quina manera descobreix la Bàrbara tot el misteri dels caps tallats?.....  
.....  
.....



8) La iaia de la Bàrbara és una dona genial, escolta les seues històries i li conta contes emocionants i històries de por. Com és la teua iaia? Fes-ne una descripció.



.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....

9) A la Bàrbara li agraden molt els refranys de la seua iaia. Escriu tres refranys que coneixes. Si no en coneixes cap, pregunta als teus pares o als teus avis.

.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....
.....	.....	.....

10) A la història apareixen tres animals domèstics o que no ho són però viuen amb la Bàrbara i la seua família: una tortuga, un gat i un gafarró. Has tingut o tens cap animal a casa? Quines atencions li doneu? Si en teniu algun, describiu-lo i expresseu que significa per vosaltres. Si no en teniu cap, baseu-se en el d'un amic o un familiar.

.....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....  
 .....





11) La botiga de Maria és el lloc habitual de compra de la mare de la Bàrbara. En aquest tipus de tendes menudes trobem productes determinats que no trobem als supermercats. A veure com estàs de vocabulari en aquest aspecte. Ompliu els buits que us presentem:

BOTIGA	BOTIGUER	PRODUCTE
peixateria		
òptica		
carnisseria		
joieria		
forn		
verduleria		
sabateria		

12) Al text trobem alguna expressió feta del tipus *treballar com una boja* (pàg 7) o *quina creu m'ha tocat en la vida* (pàg 39). Aquest tipus d'expressions s'utilitzen per expressar accions o estats habituals. A veure si pots dir que volen dir les següents expressions:

- Anar xino-xano: .....
- Anar a les palpentes: .....
- Tenir un fum de coses: .....
- Tenir el cap ple de pardals: .....
- Tirar fum per les orelles: .....
- Obrir de bat a bat: .....
- Estar de gom a gom: .....

Si en sabeu alguna altra més, afegiu-la a la llista.

.....

13) Relaciona les expressions de l'esquerra amb el seu significat (columna de la dreta):

EXPRESSIONS	SIGNIFICAT
a) Estar tocat del perol	1) Malmetre un pla
b) Estar com una bola	2) Tenir molta fam
c) Ploure a bots i barrals	3) Estar boig
d) Ficar el nas	4) Estar despistat, no enterar-se de res
e) Tenir més fam que un lladre	5) Ploure en abundància
f) Estar als núbols	6) Estar gros





14) La Isabel ensenya a la Bàrbara i a Frida com la Cuca alleta els gatets que ha tingut. El verb alletar és un verb format del nom llet. Transforma tu ara els noms següents en verbs:

- olor \_\_\_\_\_→
- dibuix \_\_\_\_\_→
- badall \_\_\_\_\_→
- tecla \_\_\_\_\_→
- full \_\_\_\_\_→
- expressió \_\_\_\_\_→
- progrés \_\_\_\_\_→
- ànim \_\_\_\_\_→
- neu \_\_\_\_\_→

15) Fes un breu resum del desenllaç de la història i inventa'n un altre possible.

.....

.....

.....



16) Escriu un frase expressant la teua opinió sobre *La botiga del Carme*, digues si t'ha agradat o no i quins són els teus motius.

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....